

VỀ MÁI NHÀ XƯA

Slow (Triplets)

D *F#m* *Bm* *Em* Nguyễn Văn Đông

(Introduction)

A7 *D* *G* *A7*

Về đây ngơ ngác chim bay tìm đàn... Về đây hoang vắng lạnh buốt cung

D *F#m* *Bm* *F#m* *Em*

đàn. Tôi lắng nghe tâm tình nhân thế... Qua đây tim chưa động sông

Em *D* *A7* *D*

mê... Qua ước mơ duyên tình đơn sơ... Về đây đâu phút vui xưa xum

G *A7* *D* *F#m*

vây? Thêm hoang thêu nắng, Phượng thắm rơi đây...

Bm *D* *F#m* *Em*

Em có nghe chăng lòng Thu chết? Bao lá khô phai nhạt hương

Em *A7* *D* *G* *D*

đêm... Tan tác bay phiêu bạt giữa trời quê... Nơi xưa quê

G *A7* *D* *D7* *G*

nghèo... Nhà tranh nát tiêu điều... Tình xưa không hàn gấm! Người đã đi

D *A7*

rồi! Người về đâu có hay! Đâu vòng tay đắm say?

Arranged by Dương Hồng Kỳ, M.A. Music Composition
Property of the C.I.M. BAND

Về đây mây nước đêm thâu lạnh lòng... Vườn dâu thưa lá ngại nổi tương

Về đây mây nước đêm thâu lạnh lòng... Vườn dâu thưa lá ngại nổi tương

phùng... Em ái yêu trong chiều Đông

phùng...

Em

ái

yêu

trong

chiều

Đông

giá... Mang áo xanh theo chồng sang

giá...

Mang

áo

xanh

theo

chồng

sang

To Coda ⊕

sông... Quên mái tranh, quên con đò xưa!

sông...

Quên

mái

tranh,

quên

con

đò

xưa!

(Về đây ngơ ngác chim bay tìm)

(Về đây ngơ ngác chim bay tìm)

D.S. al Coda

sông... Quên mái tranh, quên con đò xưa!

sông...

Quên

mái

tranh,

quên

con

đò

xưa!

Coda ⊕